

**Szczegółowy wykaz prac do wykonania w ramach zamówienia
„Świadczenie usług poligraficznych polegających na druku publikacji
dla Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie”**

Wymagane terminy wykonania dla poniżej podanych pozycji w ramach przedmiotowego zamówienia:

- a) Termin realizacji zlecenia w ramach zawartej umowy liczony jest od dnia wstawienia przez Zamawiającego pliku na ftp Drukarni do dnia dostarczenia przez tę Drukarnię produktu finalnego do siedziby Zamawiającego włącznie.
Termin realizacji zlecenia upływa z dniem dostarczenia produktu finalnego przez Drukarnię do siedziby Zamawiającego.
W termin realizacji wliczane są weekendy tj. piątek wieczór, sobota i niedziela – co wynika ze specyfiki pracy instytucji jaką jest teatr.
- b) Drukarnia ma obowiązek potwierdzić poprawność pliku wstawionego przez Teatr na ftp tejże Drukarni w ciągu 2 godzin od chwili powiadomienia jej przez Teatr drogą mailową o fakcie wstawienia pliku – o ile plik ten zostanie wstawiony przez Teatr na ftp Drukarni maksymalnie do godz. 19:00.
W przypadku, gdy plik zostanie wstawiony przez Teatr na ftp Drukarni po godz. 19:00, Drukarnia winna potwierdzić jego poprawność maksymalnie do godz. 9:00 następnego dnia.
Ewentualne późniejsze powiadomienie Teatru o poprawności lub niepoprawności pliku (w przypadku niepoprawności skutkujące zmianami pliku przez Teatr) nie wpływa na przedłużenie terminu realizacji/ wykonania, gdyż oznacza to, iż Drukarnia nie dopełniła warunku co do czasu potwierdzenia jakości i zgodności pliku.

**Szczegółowy wykaz prac do wykonania w ramach zamówienia
„Świadczenie usług poligraficznych polegających na druku publikacji
dla Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie”**

Pozycja 1 PROGRAM

Opis wydawniczy:

Nakład 1: 4 nakłady po 1.500 sztuk (nakłady drukowane osobno)

Nakład 2: 11 nakładów po 700 sztuk (nakłady drukowane osobno)

Ilość stron: 16 stron środek + 4 okładki

Format/wymiary: 22 cm x 27,5 cm

Wykończenie: oprawa zeszytowa

Okładka:

Papier: 300 – 250 gram (do decyzji Teatru na etapie projektu), kreda mat

Kolor: CMYK 4+4

Inne: folia mat 1+1 lub folia błysk 1+1 lub 1+0, lakier wybiórczo

Środek:

Papier: 250 – 200 gram (do decyzji Teatru na etapie projektu), kreda mat

Kolor: CMYK 4+4

Inne: folia mat 1+1 lub folia błysk 1+1 lub 1+0, lakier wybiórczo

Termin realizacji/ wykonania druku: maksymalnie 4 dni

Pozycja 2 ULOTKA PROGRAMOWA [EDUKACJA]

Opis wydawniczy:

Nakład: 2 nakłady po 500 sztuk

Kolor- CMYK 4+4

Format/wymiary: format 2 x A5 pionowy (po złożeniu A5),

Papier: kreda mat, 200 gram

Inne: folia mat 1+1 lub błysk 1+1

Wykończenie: bigowanie i falcowanie, składane j.w. do A5

Termin realizacji/ wykonania druku: maksymalnie 3 dni

Pozycja 3 PLAKAT [B1] o wymiarach 67,5 cm x 98 cm :

Opis wydawniczy:

Nakład nr 1: 20 niezależnych nakładów po 50 sztuk (nakłady drukowane osobno)

Nakład nr 2: 80 niezależnych nakładów po 10 sztuk (nakłady drukowane osobno)

Papier: 200 gram odporny na warunki atmosferyczne

Kolor: CMYK 4+0

Termin realizacji/ wykonania druku: maksymalnie 3 dni

**Szczegółowy wykaz prac do wykonania w ramach zamówienia
„Świadczenie usług poligraficznych polegających na druku publikacji
dla Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie”**

Pozycja 4

ULOTKA

Opis wydawniczy:

Nakład 1: 9 nakładów po 10.000 sztuk

Nakład 2: 20 nakładów po 1.000 sztuk

Format nakład 1 i 2: 10,5 cm x 15 cm

Papier: 170 gram, kreda mat

Kolor: CMYK 4+4

Inne: folia mat 1+1 lub folia błysk 1+1 lub 1+0, lakier wybiórczo

Termin realizacji/ wykonania druku: maksymalnie 3 dni

Pozycja 5

ZAPROSZENIA dedykowane

Nakład: 9 niezależnych nakładów po 1.000 sztuk, w tym każdy nakład w dwóch wersjach tekstu: 500 sztuk bezpłatnych i 500 sztuk płatnych (pojęcia: płatne i bezpłatne oznaczają dwie różne treści w ramach podziału jednego nakładu)

Format: składane na 3, po rozłożeniu 45 cm x 15 cm, po zamknięciu ok. 15 cm x 15 cm (jedno skrzydło węższe ok. 3 mm – dla poprawnego złożenia)

Papier: 300 gram, kreda mat

Kolor: 4+4 CMYK

Wykończenie: bigowanie i falcowanie

Inne: folia mat 1+0 lub folia błysk 1+0, lakier wybiórczo

Termin realizacji/ wykonania druku: maksymalnie 3 dni

Pozycja 6

ZAPROSZENIA ogólne

Opis wydawniczy zaproszeń:

Nakład: 10.000 sztuk

[ewentualny dodatkowy nakład /dodruk → w ramach zamówienia z art. 67 ust. 1 pkt 6 ustawy Pzp]

Format: składane na 2, po rozłożeniu 30 cm x 15 cm, po zamknięciu ok. 15 cm x 15 cm

Papier: 300 gram, kreda mat

Kolor: 4+4 CMYK

Wykończenie: bigowanie i falcowanie

Inne: folia mat 1+0 lub folia błysk 1+0, lakier wybiórczo

Termin realizacji/ wykonania druku: maksymalnie 4 dni

Pozycja 7

KOPERTY DO ZAPROSZEŃ

Opis wydawniczy

Nakład: 19.000 sztuk

**Szczegółowy wykaz prac do wykonania w ramach zamówienia
„Świadczenie usług poligraficznych polegających na druku publikacji
dla Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie”**

Koperta robiona (nie gotowa), wykrojnik, sztancowanie, klejenie.

Format: 16 cm x 16 cm

Kolor: Pliki monnalisa lub równoważny, czerwony

Papier: Pliki monnalisa lub równoważny, barwiony w masie, 140 gram

Nadruk: nadruk logotypów – nadruk techniką sitodruk, kolor nadruku: biel lub biel i czerń (do decyzji na etapie projektu)

Technika nadruku: sitodruk

Wykończenie koperty: koperta z paskiem samoprzylepnym (odklejana tasiemka)

Termin realizacji/ wykonania druku: maksymalnie 4 dni

Pozycja 8 **REPERTUAR**

Opis wydawniczy:

Nakład: 22 niezależne nakłady po 8.000 sztuk

Kolor- CMYK 4+4

Wymiary: 30 cm x 21 cm po rozłożeniu, po złożeniu 10 cm x 21 cm składane na 3,

Papier: kreda mat, 200 gram

Inne: folia mat 1+1 lub błysk 1+1

Wykończenie: bigowanie i falcowanie, składane do DL

Termin realizacji/ wykonania druku: maksymalnie 3 dni

Pozycja 9 **KARTKI OKOLICZNOŚCIOWE Z KOPERTAMI**

Opis wydawniczy kartki okolicznościowej:

Nakład: 4 nakłady po 300 sztuk

Format: 2 x A5 (po złożeniu A5 pion lub poziom do decyzji na etapie projektu)

Papier: 300 gram kreda mat (do decyzji Teatru na etapie projektu)

Kolor: CMYK 4+4

Inne: bigowanie, sztancowanie, folia 1+0 mat lub błysk, lakier wybiórczo.

Termin realizacji/ wykonania druku: maksymalnie 3 dni

Opis wydawniczy koperty:

Nakład: 4 nakłady po 300 sztuk (osobno druk)

Format: C5

Kolor: biały lub kremowy

Papier: Pliki monnalisa lub równoważny, barwiony w masie, 140 gram

Nadruk: nadruk logotypów – nadruk techniką sitodruk, kolor nadruku: biel lub biel i czerń (do decyzji na etapie projektu)

Technika nadruku: sitodruk

**Szczegółowy wykaz prac do wykonania w ramach zamówienia
„Świadczenie usług poligraficznych polegających na druku publikacji
dla Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie”**

Wykończenie koperty: koperta z paskiem samoprzylepnym (odklejana tasiemka po długim lub krótkim boku – do decyzji na etapie projektu kartki)

Termin realizacji/ wykonania druku: maksymalnie 3 dni

Pozycja 10

KOPERTA biurowa gładka

DL, C4, C5 (zamykana po długim boku)

Opis wydawniczy koperty Premium:

Nakład: koperty w formatach DL i C5 – po 2.000 sztuk

Nakład: koperty w formacie C4 – 3.000 sztuk

Kolor: biały

Papier: minimum 100 gram, olin regular lub równoważny

Nadruk: logotypy CMYK 4+0

Technika nadruku: offset

Koperty samoprzylepne z paskiem/ tasiemką odklejaną (DL – po długim boku, C4 – po krótkim boku, C5 – po krótkim boku), nie klejone na mokro, bez okien, zamknięcie – trapez, zamknięta kłapa

Termin realizacji/ wykonania druku: maksymalnie 3 dni

Pozycja 11

WIZYTÓWKI

Opis wydawniczy:

Nakład: 5 nakładów po 100 sztuk (nakłady drukowane niezależnie od siebie, zlecenia możliwe w różnych terminach)

Papier: kreda mat, 350 gram

Kolor papieru: biały

Wymiary: 9 cm na 5,5 cm

Kolor nadruku: CMYK 4+4

Technika nadruku: offset

Inne: folia mat 1+1 lub folia mat 1+0 lub błysk 1+1 lub 1+0, lakier wybiórczo (do decyzji Teatru na etapie projektu)

Termin realizacji/ wykonania druku: maksymalnie 4 dni

Pozycja 12

TORBY papierowe laminowane

Opis wydawniczy:

Nakład: 2 nakłady po 2.000 sztuk

Kolor: 4+4 CMYK

Wymiary: 24 cm x 32 cm (podstawa 9 cm x 24 cm)

Papier: powlekany, kred mat, 350 gram

Inne: UV wybiórczo

Wykończenie: sznurek – czerwony

**Szczegółowy wykaz prac do wykonania w ramach zamówienia
„Świadczenie usług poligraficznych polegających na druku publikacji
dla Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie”**

Dodatkowo: wykrojnik
Lakier dyspersyjny

Pozycja 13 BLANKIETY

Opis wydawniczy:

Nakład: 2.000 sztuk

Papier: kreda mat, 350 gram

Kolor papieru: biały

Wymiary: 9,9 cm na 21 cm

Kolor nadruku: CMYK 4+4

Technika nadruku: offset

Inne: folia mat 1+1 lub folia mat 1+0 lub błysk 1+1 lub 1+0, lakier wybiórczo (do decyzji Teatru na etapie projektu)

Termin realizacji/ wykonania druku: maksymalnie 4 dni

Pozycja 14 TECZKI

Opis wydawniczy:

Nakład: 1.000 sztuk

Papier: kreda mat, 350 gram

Kolor papieru: 4+4 CMYK

Wymiary: na format A4

Kolor nadruku: CMYK 4+4

Inne: folia mat 1+1, lakier wybiórczo

Wykończenie: bigowanie, falcowanie – produkt doręczony gotowy złożony

Dodatkowo: przygotowanie wykrojnika do teczki z wykrojeniem na płytę i wizytówkę

Termin realizacji/ wykonania druku: maksymalnie 4 dni

Pozycja 15 BILET otwarty

Opis wydawniczy:

Nakład: 2 nakłady po 1.500 sztuk (każdy nakład w trzech wersjach tekstu, tj.: po 500 sztuk każda)

Format: 15 cm x 15 cm

Papier: 300 gram, kreda mat

Kolor: 4+4 CMYK

Wykończenie: bigowanie i falcowanie

Inne: folia mat 1+0 lub folia błysk 1+0, lakier wybiórczo

Termin realizacji/ wykonania druku: maksymalnie 4 dni