



ODPOWIEDZI NA ZAPYTANIA

Warszawa, 11 października 2013r.

Zamawiający informuje, że działając w trybie art. 38 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. 2012, poz. 1271, z późniejszymi zmianami) zwanej dalej ustawą, w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego o sygnaturze ZP/TP-9/231/2013 prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego o wartości szacunkowej poniżej kwot określonych w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy, na „**Druk monografii Arnolda Szyfmana pt. *Arnold Szyfman. Portret dyrektora w labiryncie teatru.***”, wpłynęły następujące zapytania:

Zapytanie 1

Czy podany wymiar 160x240mm dotyczy bloku książki (wnętrza) czy jest to wymiar książki w oprawie?

Zapytanie 2

Czy blok książki będzie drukowany na spad?

Zapytanie 3

Wymienione parametry papieru (w szczegółowym opisie przedmiotu zamówienia) niejednoznacznie określają wymagania Zamawiającego. W związku z tym prosimy o odpowiedzi:

- a. Czy blok książki drukowany będzie na papierze powlekanym czy niepowlekanym?
- b. Jaki konkretny papier ma być zastosowany - jaka jest jego nazwa handlowa, lub jakie są pozostałe parametry papieru: białość, nieprzeźroczystość
- c. Czy podana w opisie gładkość (szorstkość) papieru - 3,5 jest właściwym parametrem. Według naszego rozeznania taka szorstkość papierów offsetowych na rynku nie występuje
- d. Czy papier powinien posiadać certyfikat ekologiczny, jeżeli tak - czy należy certyfikat załączyć do oferty?
- e. Czy Zamawiający dopuszcza możliwość zastosowania papierów o wyższych parametrach niż te jakie zastały wymienione w SIWZ?

00-327 Warszawa, ul. Karasia 2, NIP 525-000-97-66, PKO Bank Polski S.A. 79 1020 1026 0000 1002 0197 9376

sekretariat: 022 826 48 80, centrala: 022 826 92 71

Teatr Polski jest jednostką organizacyjną Samorządu Województwa Mazowieckiego

Odpowiedź 1

Wymiar dotyczy bloku książki.

Odpowiedź 2

Nie, blok książki nie będzie drukowany na spad.

Odpowiedź 3

- a. Grafik zaplanował papier gładzony;
- b. Pozostałe parametry papieru: papier odbarwiony, przepuszczalność nie większa niż 95%, ponadto białość „of white”, gładkość 3,5 - tak jak podano w treści *Szczegółowego opisu przedmiotu zamówienia*;
- c. Przewidziany papier nie jest papierem offsetowym, grafik przewidział gładki papier do druku wielobarwnego;
- d. Tak, powinien posiadać certyfikat, który można załączyć do oferty;
- e. Tak, Zamawiający dopuszcza możliwość zastosowania papierów o wyższych parametrach – jednak pod warunkiem, że nie jest to papier kredowy ani offsetowy.

ANDRZEJ SEWERYN

Dyrektor Naczelny
Teatru Polskiego
im. A. Szyfmana w Warszawie

00-327 Warszawa, ul. Karasia 2, NIP 525-000-97-66, PKO Bank Polski S.A. 79 1020 1026 0000 1002 0197 9376

sekretariat: 022 826 48 80, centrala: 022 826 92 71

Teatr Polski jest jednostką organizacyjną Samorządu Województwa Mazowieckiego

Mazowsze.
serce Polski