

Projekt „Modernizacja z elementami przebudowy zabytkowego budynku Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie”, współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2007-2013 oraz ze środków budżetu państwa [nr projektu: RPMA.06.01.00-14-001/13]

TOM II OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Nr sprawy: **ZP/TP-11/231/2014**

I. Przedmiot zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest „Wykonanie robót budowlanych związanych z remontem stropu pod widownią Sali Teatralnej Teatru Polskiego w Warszawie w ramach zadania inwestycyjnego pn. *Modernizacja stropu piwnicy pod widownią Sali Teatralnej w obiekcie zabytkowym Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie*”, współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2007-2013 oraz ze środków budżetu państwa - nr projektu: RPMA.06.01.00-14-001/13.

II. Zakres Przedmiotu Zamówienia:

1. Zakres przedmiotu zamówienia został szczegółowo opisany w następujących dokumentach:
 - a) **Załącznik nr 1 do TOMU II SIWZ – Opis przedmiotu zamówienia:**

Projekt Budowlany Remontu stropu pod widownią Sali Teatralnej Teatru Polskiego w Warszawie w ramach zadania „Modernizacja stropu piwnicy pod widownią Sali Teatralnej w obiekcie zabytkowym Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie”;
 - b) **Załącznik nr 2 do TOMU II SIWZ – Opis przedmiotu zamówienia:**

Przedmiar Robót remontu stropu pod widownią Sali Teatralnej Teatru Polskiego w Warszawie w ramach zadania „Modernizacja stropu piwnicy pod widownią Sali Teatralnej w obiekcie zabytkowym Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie”;
 - c) **Załącznik nr 3 do TOMU II SIWZ – Opis przedmiotu zamówienia:**

Specyfikacje Techniczne Wykonania i Odbioru Robót remontu stropu pod widownią Sali Teatralnej Teatru Polskiego w Warszawie w ramach zadania „Modernizacja stropu piwnicy pod widownią Sali Teatralnej w obiekcie zabytkowym Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie”;
2. Dokładny zakres czynności i obowiązków, które winny być zrealizowane przez wyłonionego w drodze przetargu Wykonawcę – został opisany we wzorze umowy określonym w TOMIE III SIWZ.