

Na naszej stronie internetowej poświęconej COVID-19 można znaleźć informacje o przetargach dotyczących zapotrzebowania na sprzęt medyczny.

Brexit

Usługi - 126155-2021

12/03/2021 S50

I. II. VI. VII.

Polska-Warszawa: Usługi informatyczne: konsultacyjne, opracowywania oprogramowania, internetowe i wsparcia

2021/S 050-126155

Sprostowanie

Ogłoszenie zmian lub dodatkowych informacji

Usługi

(Suplement do Dziennika Urzędowego Unii Europejskiej, 2021/S 035-086906)

Podstawa prawna:

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający

I.1) Nazwa i adresy

Oficjalna nazwa: Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana w Warszawie

Adres pocztowy: ul. Karasia 2

Miejscowość: Warszawa

Kod NUTS: PL911 Miasto Warszawa

Kod pocztowy: 00-327

Państwo: Polska

Osoba do kontaktów: Sławomira Pakuła

E-mail: zamowienia@teatrpolski.waw.pl

Tel.: +48 225059227

Adresy internetowe:

Główny adres: www.teatrpolski.waw.pl

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

„Wykonanie i wdrożenie systemu” w ramach projektu p.n. „Platforma edukacyjna Teatru Polskiego w Warszawie” (z wyłączeniem dostawy sprzętu informatycznego)

Numer referencyjny: ZP/TP-1/231/2021

II.1.2) Główny kod CPV

72000000 Usługi informatyczne: konsultacyjne, opracowywania oprogramowania, internetowe i wsparcia

II.1.3) Rodzaj zamówienia

Usługi

II.1.4) Krótki opis:

Przedmiot zamówienia obejmuje stworzenie i wdrożenie systemu innowacyjnej platformy edukacyjnej Teatru Polskiego w Warszawie, poprzez którą umożliwiony zostanie dostęp do 7 e-usług na 3 i 4 poziomie dojrzałości. Wytworzony system platformy e-usług będzie wspierać jego użytkowników w obsłudze i zarządzaniu kontaktami z interesantami i widzami Teatru, udostępniać zdigitalizowane zbiory Teatru, a także obsługiwać różne kanały komunikacji, w tym współczesne media i portale społecznościowe.

Planowane e-usługi poziomu 3 - interakcja dwustronna:

- E1 - W labiryncie teatru,
- E2 - Teatralne zagadki,
- E3 - e-biblioteka,
- E4 - Ścieżki tematyczne: Szekspir, Mroźek, Fredro, Szyfman,
- E5 - Scenariusze lekcji,
- E6 - Książka mówiona.

Usługa poziomu 4 - transakcja:

- E7 - Rezerwacja i zapisy na zajęcia edukacyjne wraz z dokonaniem opłaty drogą elektroniczną, dodatkowo opcja powiadomienia i przypomnienia sms-em (e-usługa powiązana z aplikacją na urządzenie mobilne).

Sekcja VI: Informacje uzupełniające**VI.5) Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

08/03/2021

VI.6) Numer pierwotnego ogłoszenia

Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE - OJ/S: 2021 /S 035-086906

Sekcja VII: Zmiany**VII.1) Informacje do zmiany lub dodania****VII.1.2) Tekst, który należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu**

Numer sekcji: III.1.3

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe: Wykaz i krótki opis kryteriów kwalifikacji: zdanie pierwsze
Zamiast:

Wykonawca musi wykazać, że w ciągu ostatnich 3 (trzech) lat przed upływem terminu składania ofert, a w przypadku, gdy okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wykonał co najmniej 2 (dwa) zamówienia dla instytucji kultury lub innych podmiotów, których celem statutowym/ podstawowym jest działalność o charakterze kulturalnym, dotyczące zaprojektowania i wykonania platform internetowych, w których wiodącym lub istotnym celem jest prezentacja zdigitalizowanych zasobów (np. archiwa artystyczne, księgozbiory) w celach niekomercyjnych, na przykład: popularyzatorskich lub edukacyjnych, każde o wartości co najmniej 100 000,00 PLN netto (nie uwzględniając kosztu dostawy sprzętu i wyposażenia).

Powinno być:

Wykonawca musi wykazać, że w ciągu ostatnich 5 (pięciu) lat przed upływem terminu składania ofert, a w przypadku, gdy okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wykonał co najmniej 2 (dwa) zamówienia dla instytucji kultury lub innych podmiotów, których celem statutowym/ podstawowym jest działalność o charakterze kulturalnym, dotyczące zaprojektowania i wykonania platform internetowych, w których wiodącym lub istotnym celem jest prezentacja zdigitalizowanych zasobów (np. archiwa artystyczne, księgozbiory) w celach niekomercyjnych, na przykład: popularyzatorskich lub edukacyjnych, każde o wartości co najmniej 100 000,00 PLN netto (nie uwzględniając kosztu dostawy sprzętu i wyposażenia).

Numer sekcji: IV.2.2

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału

Zamiast:

Data: 24/03/2021

Czas lokalny: 10:00

Powinno być:

Data: 29/03/2021

Czas lokalny: 10:00

Numer sekcji: IV.2.6

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Minimalny okres, w którym oferent będzie związany ofertą: Oferta musi zachować ważność do:

Zamiast:

Data: 21/06/2021

Powinno być:

Data: 26/06/2021

Numer sekcji: IV.2.7

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Warunki otwarcia ofert

Zamiast:

Data: 24/03/2021

Czas lokalny: 11:00

Powinno być:

Data: 29/03/2021

Czas lokalny: 11:00

VII.2) Inne dodatkowe informacje: